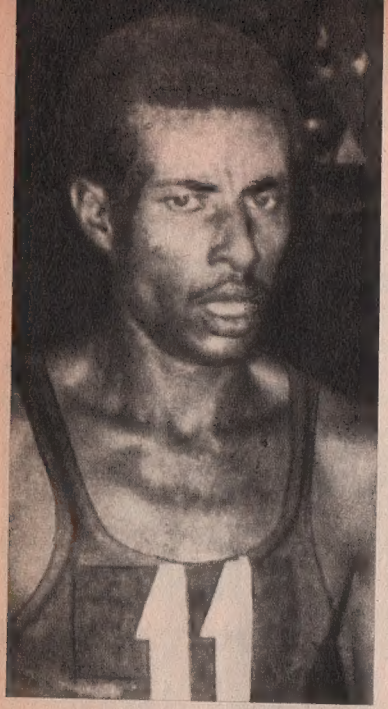
Doğan Kardeş

SAYI 40 30 EYLÜL 1974 150 KURUŞ

CENK'İN BİR GÜNÜ

ALMANYA'DA SATIŞ FİYATI: 0.80 DM.

AZMİN ZAFERİ



Abebe Bikila Tokyo sokaklarında zafere doğru koşarken enternasyonal atletlerin yorgunluğu yüzünden okunuyor.

Tokyo'nun Millî Stadyumu 60.000 insanın heyecan dolu fısıltılarıyla kaynıyordu. Herkes 1964 Olimpiyatları'nın sonucunu bekliyordu.

Yeşil sahada koşucular için ayrılan kırmızı çizgili yol bomboş, birinciyi bekliyordu. Bitiş noktasında bir yığın battaniye ve sedye hazır vaziyetteydi. Hakemlerin arkasında ise sağlık ekibi göze çarpıyordu. Birazdan sedyeler en azından bir düzine morali bozuk, vücudu dökük, 400 km. koşmuş maraton yarışçılarını taşıyacak, doktorlar ilk tedavilerini yapacaklardı.

Yarış bazıları için o kadar ümit kırıcı olacaktı ki, Japonların büyük yıldızı Kokichi Tsaburaya kazanamadığı için hari-kari yapmayı bile göze alacaktı. Çünkü kendi düşüncesine göre millî şerefi düşürmüş ve şahsiyetini kaybetmişti.

Nihayet her tarafta fısıltılar kesildi. Lider stadyuma yaklaşıyordu. Muazzam bir alkış ve tezahürat tufanıyla zayıf siyah derili Abebe Bikila birincilik ipini göğüsledi.

Havlu, battaniye ve yardım uzatan elleri bir kenara iten Abebe kendini otların üzerine attı. Bir takım jimnastik hareketleri yapmağa başladı. En yakın rakibinden 4 dakika önde bitirmişti yarışı. Halbuki bu adam 5 hafta önce apandisit ameliyatı olmuş, hastanede kendini bilmez bir vaziyette yatıyordu.

Kendi memleketinde, yani Doğu Afrika'da kralın koruyucusu olarak tanınıp seviliyor ve halk tarafından kral kadar itibar görüyordu.

Bu Bikila'nın ilk başarısı değildi. 1960 Olimpiyatlarında

Roma stadyumunda 69 koşucudan biri olan Bikila'yı kimse farketmemiş, değer bile vermemişti. Oysa Bikila'nın 2 saat 15 dakika 16.2 saniyede tamamladığı koşu sadece dünyanın en hızlı maratonu olarak değil, aynı zamanda çıplak ayakla kazanılan ilk maraton olarak spor tarihine geçmişti.

Üstelik yarışın çoğu gece karanlığında, kâh ay ışığı altında, kâh meşalelerin ışığında tamamlanmıştı.

Böyle bir başarıya rağmen Abebe Bikila ismini bile doğru dürüst telâffuz edemiyen çoktu. 1964 Olimpiyatlarından kısa bir süre önce apandisit ameliyatı olan Bikila'yı birkaç hayranı da unutmak üzereydi.

Fakat o Adisababa'nın kızgın güneşi atlında, sarsılmaz iradesi ile yaptığı azimli çalışmalar sayesinde Tokyo'da yapılacak olan 1964 Olimpiyatlarına hazırlanmıştı.

Ve yine dünyanın en hızlı koşusunu, bu sefer 2 saat 12 dakika 11.2 saniyede tamamladı. Start'ta ilk 7-8 km.'yi tek başına koşmuştu. Yarışa katılan 68 sporcu vardı, fakat hiç biri ortalıkta gözükmüyordu. Spor otoriteleri, «Sanki yarışta sadece bir kişi vardı,» diyorlardı.

SONBAHARDA KENDİNİZE DİKKAT EDİN!

Mevsimler içinde iki mevsim vardır ki gerçekten bizler için tehlikelidir. İlkbahar ve sonbaharda üstümüze ne giyeceğimizi şaşırır, ya terleyip hastalanır, ya da üşütüp ateşleniriz...

Hele birçok çocuk gibi siz de annenizin sözünü dinlemiyorsanız işte o zaman daha da kötü olur ve okulların açıldığı şu günlerde sık sık yatağa düşersiniz.

Tanıdığım çocuklardan pek çoğu nedense bu konuda inatçı oluyorlar. Hele sabahın serinliğinde evden çıkanlar üstlerine bir ceket almamak için nasıl direniyorlar, görseniz şaşarsınız.

Oysa bütün söylenen sözler sizin iyiliğiniz içindir. Bunu peşin olarak kabul etmeli ve gerçekten haklı bir konunuz varsa bunu anne, babanıza inatçılıkla değil, mantıklı bir şekilde izah etmelisiniz.

Benden söylemesi, bu tehlikeli mevsimde üşütüp, bütün kış boyunca nezle olmak, ya da bronşit öksürükleriyle sarsılmak istemiyorsanız, okula gidip gelirken elinize ince bir hırka almayı ihmal etmeyin...

Hepinize sağlık dolu günler dilerim çocuklar.

NUR İÇÖZÜ

GELECEĞİN ŞEHRİ

Geçenlerde İspanya'da açılan bir fuarda şimdiden gelecek yüzyılın şehirleri teşhir ediliyor. Çok kullanışlı olan bu şehirler kuruluş bakımından da elverişli. Resimde televizyon vericisinden tutun da tiyatrosu, arenası, çocuk parkı ve golf sahasına kadar minyatür olarak gösterilen şehir görülüyor.

Uzaydan Gelen Sesler

Kuzey Amerika'nın ıssız dağlık bölgeleri ile Alaska'nın donmuş buzulları arasında yaşayan insanlar, Amerika'nın mayıs ayında uzaya yerleştirdiği haberleşme uydusu çalışmaya başlayınca, gökyüzünden eğitici dersler alacaklar.

Uydu, Amerika kıtasının üzerinde sabit bir yörüngede dönüp dururken, dünyaya 2 yüksek güçlü vericiden TV programları gönderecek. Sinyaller 2 radyo dalgası vasıtasıyla geniş bir alana yayın yapacak.

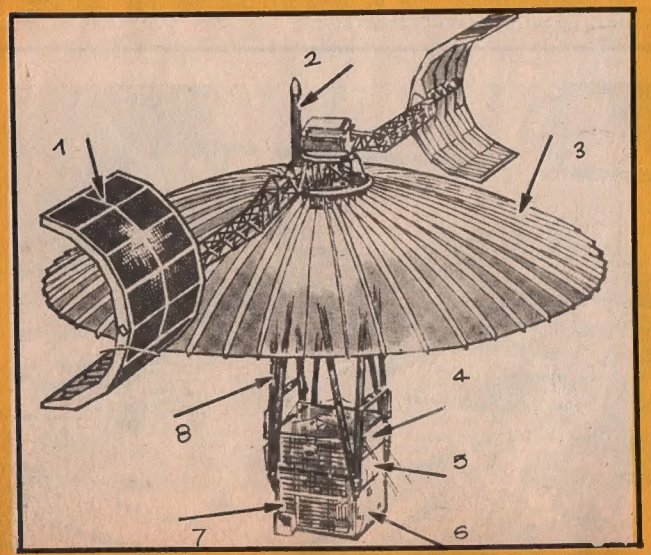
Şualar yüksek dağlık bölgelerle Alaska'nın en ücra köşelerine bile sinyal gönderebilecek güçte olacak. Bu bölgeler yüksek ve engebeli olduğundan, buradan normal TV programlarını izleme olanağı yok. Fakat gökyüzündeki uydu sayesinde burada yaşayan insanlar için özel TV programı uygulanacak.

Programlar günde 5 saat olacak ve uyduya merkez istasyondan neşriyat yapılacak, oradan da istenilen ıssız bölgeye yansıması sağlanacak. Eğitim programlarının yanı sıra, sağlık konularında da bilgi verilmeye çalışılacak. Dil problemini ortadan kaldırmak için 4 ayrı ses dalgası konacak.

Bu uyduda insan bulunmadığından, dünyadan radyo sinyalleri ile kontrol edilebilecek. Böylelikle uydunun yer değiştirmesi de mümkün olacak.

Yer istasyonundan, besin üretimi, sağlık, temizlik gibi konularda hazırlanan eğitici programlar, normal TV yayınlarını izleyemiyen 5000 köye yararlı olacak. Bütün çabalara rağmen bu yayınlardan da yararlanamayanlar için radyo servisi hizmete hazır bulunacak.

Bu uydu eğitimden başka birçok konularda da kullanılabilecek. Örneğin, denizdeki gemilerin ve havadaki uçakların karadaki merkez istasyonlarıyla haberleşmesini sağlayacak. Böylelikle hava yollarından daha çok istifade edilmesi mümkün olabilecek. Meselâ, Atlantik hava trafiğine göre, 2 uçak arasında 180 km. lik bir görüş açısı ve 15 dakikalık bir açıklık bulunması gerekiyor.



Yanda dünyadan radyo sinyalleriyle idare edilebilecek uydunun şemasını görüyorsunuz.
1) Güneş ışığını elektrik enerjisine çeviren güneş levhaları,
2) Mıknatıs,
3) Esas yansıtıcı,
4) Haberleşme bölümü,
5) Servis bölümü,
6) Deney bölümü,
7) Dünya gözlem bölümü,
8) Yansıtıcının destek bölümü.
Bütün bunlar insanların daha iyi şartlarla eğitilmesini gaye edinen çalışmalar. Gün geçtikçe eğitim için bulunan yeniliklerin çoğalacağı da bir gerçek.

Bu büyük radar uzayda gezen peyklerin verdiği sinyalleri rahatlıkla anında verebilme imkânını sağlayabildiği gibi, uzaydan gelen sinyalleri de anında yerine iletiyor.

MACERALAR OKULU

SAKAT BİR KIZKEN GELDİĞİ SPOR OKULUNDA NORMAL HAYATA DÖNMÜŞ VE OKULUN ÖĞRETMENİ OLMUŞTUR. O GÜN OKULA YENİ GELEN JUDİ'YLE DAĞA TIRMANIYORLARDI...

ÜZGÜNÜM, AMA BAŞARAMIYACAĞIM KAY... ÇOK ACEMİYİM... DÜNYADA DAĞA TIRMANAMAM BAŞARAMIYACAĞIM KAY..

HİÇ DE DEĞİL... ACEMİ OLMADIĞINI BİLİYORUM... AZICIK CESARET VE KENDİNE GÜVENLE BAŞARAMAYACAĞIN İŞ YOKTUR

KAY ÇABUCAK DAĞA TIRMANDI VE SONRA JUDİ'YE YARDIM ETTİ.

BAK GÖRDÜNMÜ? NE GÜZEL TIRMANDIN İŞTE...GEL BİRAZ OTURALIM..

HARİKA BİR KIZSIN KAY.. BENİM DE TIRMANMAMI SAĞLADIN

TEŞEKKÜRLER, ÇOK GEÇMEDEN SEN DE AYNI BAŞARIYI GÖSTEREBİLECEKSİN.

BİR GÜN GELECEK SEN DE BENİM GİBİ İSTEDİĞİN YERE TIRMANABİLECEKSİN.

AZ SONRA OKULA DÖNDÜLER.. ONLARI KAPIDA BAYAN HAVKES KARŞILADI...

SENİNLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUM KAY.

KAY SENİN BAŞARILI BİR ÖĞRETMEN OLDUĞUNU GÖRÜYORUM, AMA BURADA KALIRSAN YARDIMCIDAN BAŞKA BİR ŞEY OLAMAZSIN.. ASİL ÖĞRETMEN OLMAK

SANA BİR FIRSAT TANIMAK İSTERİM.. BUNUN İÇİN OKUL YÖNETİCİLERİYLE LONDRA DA GÖRÜŞMELİSİN

İSTERSEM Mİ? BÖYLE BİR ŞEYİ İSTEMEZ OLURMUYUM HİÇ?

OKUL YÖNETİCİLERİNİN İYİ BİR ÖĞRETMEN ARADIKLARINI BİLİYORUM. GİT VE KONUŞ.. SENİ SINAYIP İŞE ALIRLAR

KAY'IN LONDRA'YA GİDECEĞİNİ DUYAN ARKADAŞLARI HEMEN ETRAFINA TOPLANDILAR..

TEBRİKLER KAY

ÇOK CİCİ BİR ÖĞRETMEN OLACAKSIN

LONDRA'YA TAM ZAMANINDA GİDİYORSUN. PAULINE BAKER'IN ATLETİZM GÖSTERİLERİNİ KAÇIRMA SAKIN.

KAY, LONDRA'YA GELDİĞİ İLK GÜN JUDI'NİN SÖZLERİNİ HATIRLADI... YILIN SÖHRETLİ ATLETLERİ GÖSTERİLERE GİDECEKTİ...

EŞYALARIMI OTELE BIRAKTIKTAN SONRA, DOĞRU STADA GİDEYİM..

STADYUMDA ENGELLİ KOŞU VARDI. PAULINE EN ÖNDEYDİ..

YÜKSEK ATLAMADA DA ŞAMPİYON O OLDU.

BÜTÜN MÜSABAKALARIN DEĞİŞMEZ ŞAMPİYONU, PAULINEYDİ...

NORMAL BİR KIZ DEĞİL BU, HARİKA BİR ATLET...

EVET ÇOK GÜZEL..

ERTESİ SABAH, KAY ERKENDEN MACERALAR OKULUNUN YÖNETİM KURULUYLA GÖRÜŞMEYE GİTTİ...

BU İŞ HAYATIMIN AKIŞINI DEĞİŞTİRECEK BİR KABUL ETSELER...

BAYAN KAY DO UGLAS, KURUL BEKLİYOR SİZİ...

ODAYA GİRDİ VE ...

GÜZEL.. MACERALAR OKULUNUN ÜÇ ÖĞRETMENİ DE HAKKINIZDA ÖVGÜ DOLU MEKTUPLAR YAZMIŞLAR SİZİN HAKKINIZDA. FORMALİTELERE BAŞLIYA BİLİRİZ....

AFEDERSİNİZ EFENDİM..

BAŞKANIN SEKRETERİ KULAĞINA BİR ŞEYLER FISILDADI..

BAŞKA BİR ADAY MI? TOPLANTI DAYIZ EFENDİM.

BU ADAY ÖNEMLİ BİR ADAY EFENDİM. GELSİN Mİ?

HERKEZİN YÜZÜ ŞAŞKINLIK VE MEMNUNİYET DOLUYDU...

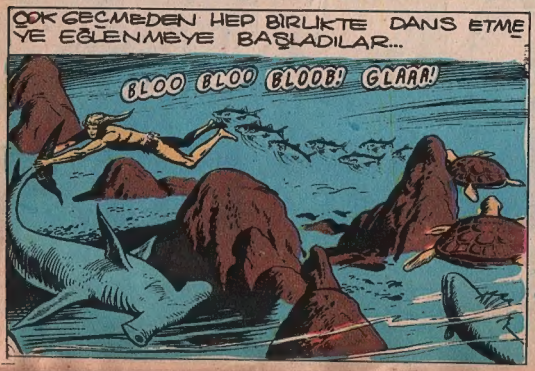
ATLET PAULINE. D İŞTİYORSA BEN KAYBETTİM ÇOK KÖTÜ

DEVAMI VAR.

BALIKÇOCUK

Denizlerin Kurdu

25



DERKEN HABERCİ BİR BALIK BALIKÇOCUĞA YAKLAŞTI....

UUUGLE!
BROON LOP
TROORPA!

ZEBRA BALIĞI BÜYÜK BİR TEHLİKEDEN HABERDİYOR...

DOĞRUCA DENİZALTI DAĞLARINA YÜZMEYE BAŞLADILAR....

ÇOK KÖTÜ YANARDAĞ İNFİLAK EDECEK

DERKEN PATLAMA OLDU..

SSHWUUROOOMPA!

BÜYÜK BİR VOLKANİK PATLAMA... BALIK DOSTLARIMIN HAYATLARI TEHLİKEDE YARDIM EDEYİM...

BİRDEN İMDAT SESİ DUYDU...

HEEEERRLOP!
UGGLE PUGGLE!

EYVAH.. BALON BALIĞI KAYALARIN ARASINA SIKIŞMIŞ...

BALIKÇOCUK HEMEN BALIĞIN YARDIMINA KOŞTU..

KORKMA YAVRUM.. DUR BİRAZ ŞİMDİ KURTARACAĞIM SENİ...

AYNI ANDA DENİZİN YÜZEYİNDE DE..

AMAN TANRIM DENİZALTI PATLAMASI

HEMEN DEMİR ALIP UZAKLAŞALIM BURADAN. ÇABUK OLALIM ARKADAŞLAR.. ÇABUK...

ANI BİR SARSINTI SONUNDA...

THOOM!

AAGH!

YUVARLANAN KAYALARIN ALTINDA BALIKÇOCUK KENDİNDEN GEÇTİ...

SLUUUURRROSH

AHHH...

DEVAMI VAR.

GARİP İNANÇLAR

BÜTÜN DÜNYADA KUTLANAN «NİSAN 1»

Bütün dünya çocuklarının dört gözle beklediği Nisan 1, nereden doğmuştur acaba? Akranlara hoş şakalar yapmayı ve eğlenmeyi sağlayan bugünün özelliği nedir?

Bugün için, Mart ayının veya Nisan 1'in, dinî veya millî yönden hiç bir önemi yoktur. Ama, asırlar öncesine kadar inecek olursak, Mart ayının 25'inci günün, hıristiyanlar tarafından yeni yıl olarak kabul edilmiş olduğunu görürüz. Mart'ın 25'inde, herkes birbirine hediyeler verir ve yeni yılını kutlardı. Bir tesadüf eseri olarak, aynı hafta içine, bir hafta süren, Kutsal Bayram giriyordu. Muhafazakâr kilise ve din adamları, bu Kutsal Bayram günlerinde herkesin eğlenip neşelenmesini ve gösteriler yapmasını uygun bulmuyordu. Bu yüzden, yeni yıl Mart'ın 25'i olduğu halde, bir hafta Kutsal Bayramın geçmesi beklenir ve yeni yıl şölenleri, ancak Nisanın 1'inde kutlanabilirdi.

Bundan 4 asır kadar önce, yeni yıl, Ocağın birinci gününe alındı. Böylece, Nisan 1, yeni yıl özelliğini kaybetti. Ama, baharın başlangıcını müjdeleyen bu sevimli günün unutulup, gönüllerden silinmesine kimse razı olamazdı. Onun için, bir kısım halk, yeni yılın değiştiğini unutan dostlarına şaka yapıp eğlenmeye başladı. Nisan 1 şakası da işte böylece doğdu.

Nisan 1 gününün kendine özge simgesi, «balık» tır. Birbirlerine şaka hazırlayanlar, hemen arkasından bir balık ortaya çıkararak, işi eğlenceye boğarlar. Bu şakaların da çok ağır olmamasına, can yakmamasına ve üzmemesine dikkat etmek bütün dünyanın uyması gerekli bir gerçektir. Şakanın, gülmek için yapıldığını hiç unutmamak gerekir.

Bütün dünyada uygulanan şakaların her çeşidi vardır.

Nisan şakaları, hepimizin gülüp geçtiği, unutulmaz günlerden biridir. Ama, şakanın fazlasına hiç bir zaman kaçmamayı unutmayalım, olmaz mı çocuklar?

7 ESRARLI BİR SAYI MIDIR?

Bütün insanlık tarihi boyunca 7 sayısının devamlı karşımıza çıktığını görüyoruz. Örneğin Yaradılışın 7 günü, Gökyüzünün 7 katı, Dünyanın 7 harikası, haftanın 7 günü gibi... İnsan bunları bir arada görünce 7 sayısında bir şey var sanıyor.

Oysa 7 rakamının diğerlerinden hiç bir farkı yok. Bazı yetkililerin söylediğine göre, Eski Yunanlılar 7 gezegen gördüklerini zannettikleri için 7 sayısında bir mana olduğuna inanıyorlardı. Halbuki çıplak gözle ancak 5 gezegen görülebilir: Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter ve Saturn. Diğer gezegen Uranus o zaman henüz bilinmiyordu ve 1781'de bir gök bilimcisi tarafından teleskopla tespit edildi.

Gördüğünüz gibi çocuklar bazı boş inançlar gibi 7 sayısının da esrarı falan yoktur. Ama ne var ki biz insanlar birşeylere inanmadan duramayız!

TABİATA BİR BAKIŞ

ÇULLUK AİLESİ

Uzun gagasıyla özellik kazanan çulluk kuşu, ormanlık bölgelerde yaşar. Gündüz saatlerinde ortalarda görülmeyen çulluk, ancak güneş battıktan hemen sonraki saatlerde görülmeye başlar. Bu saatler, çiftleşme zamanıdır. Erkek çulluk, yuvasının etrafında, birkaç kilometre çapında daireler çizerek dönmeye başlar. Eş bulana kadar devam eden bu uçuş esnasında çulluk, bir taraftan da iki ayrı notada meydana gelen aşk çağırısında bulunur. Ağaçların tam üzerinden uçarak, bir kısa ıslık, bir de alçak homurtu sesi çıkarır.

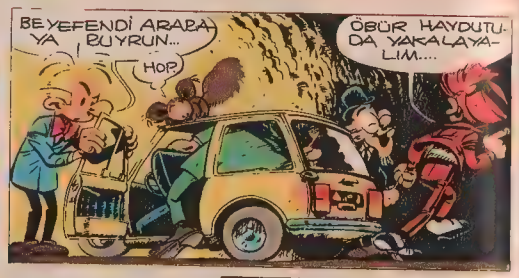
Yuva kuran çulluk ailesi, birbirlerine çok düşkündür. Yuvayı tehdid eden herhangi bir tehlike karşısında ana ve baba çulluğun, yavrularını kucaklıyarak uzaklaştırdıkları görülmüştür. Kendilerine yeni bir yuva bulunca, yavrularını yine taşıyarak, yeni yuvalarına götürürler.

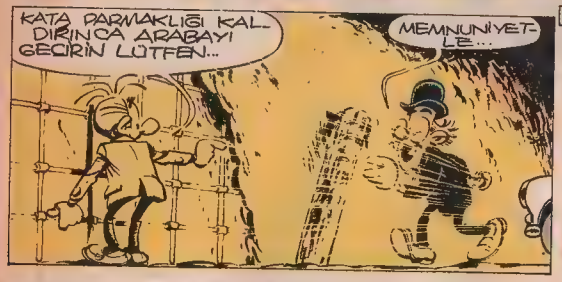
Yuvaya yaklaşan bir düşman karşısında ana çulluğun takındığı tavır, tabiat meraklılarını hayli şaşırtmaktadır. Ana çulluk, hemen yaralı taklidi yapıp, düşmana uçamadığı hissini verir. Böylece, düşmanın kendi peşine düşüp, yuvadaki yavrularının yanından uzaklaşacağını ümit etmektedir. Çoğunlukla, kanadı kırılmış gibi seke seke koşarak, düşmanı arkasına takar ve yuvasının hayli uzağına götürünce hemen havalanarak geriye döner.

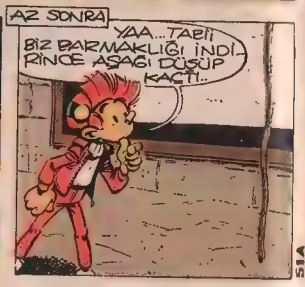
YÜRÜYEN BALIK GÖRDÜNÜZ MÜ?

Yürüyen balık adı verilen bir cins balık, geçirdiği evrimler sonunda, ilkel bir ciğer geliştirmiştir. Bu ciğerle, suyun dışına çıkarak, karada ilerleyebilmektedir. Kendisine yerleşmek için yeni su birikintisi aramak üzere yola çıkan Yürüyen Balık, yüzgeçleri, kuyruğu ve süzgeçlerinin yardımıyla ilerler. Yoluna çıkan her tümseği aşarak, suya varıncaya kadar saatte 200 metrelik bir hızla yoluna devam eder. Bu arada hava almasına, ilkel ciğerleri yardımcı olur.

SİPRU UĞURSUZ





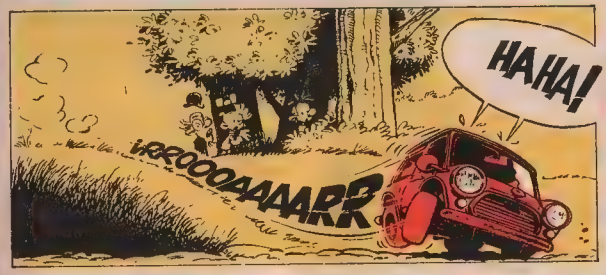


51A

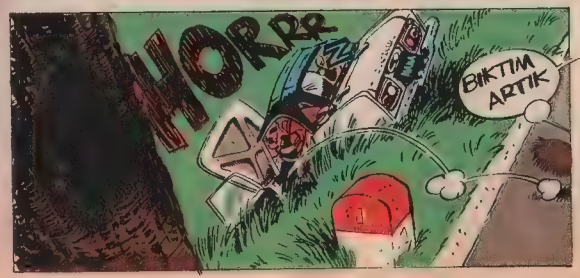
51B

MANASTIR

ÖZET: Üçgen çetesinin kaçırdığı bilgini kurtarmaya giden Sipru ve Fanto, Kata'yı kurtarırlar. Fakat çetenin başkanı bu arada kaçmayı başarır.



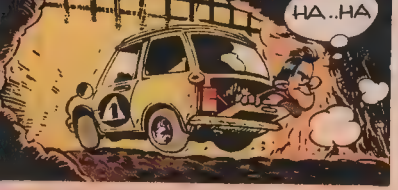
52A



52B

SİPRU UĞURSUZ

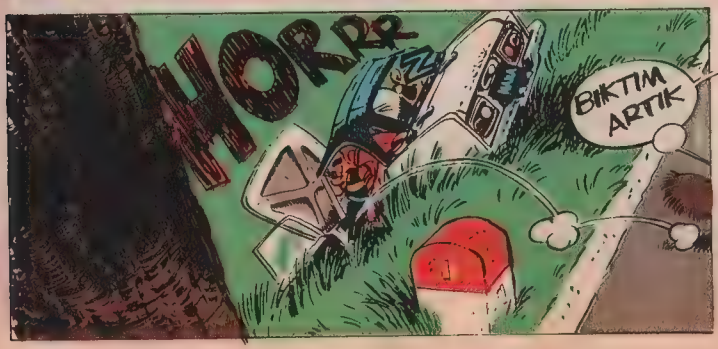
51A



51B

MANASTIR

ÖZET: Üçgen çetesinin kaçırdığı bilgini kurtarmaya giden Sipru ve Fanto, Kata'yı kurtarırlar. Fakat çetenin başkanı bu arada kaçmayı başarır.



BÜYÜK SAHRA'DA HAYAT

Dünyanın en büyük çölü Arapça vahşi anlamına gelen Sahra Çölü' dür. Bu büyük kara parçası Afrika kıtasının dörtte biri, yani aşağı yukarı 5 milyon km² kadardır.

Biz Sahra çölünü dümdüz bir kum ovası şeklinde düşünürüz. Fakat burada da birkaç yüksek dağ ile geniş kıraç arazili yaylalar vardır. Çöl geniş bayırlarla sığ havzalara ayrılmıştır. Yağmur nadiren yağar. Isı gündüz çok yükseğe çıkar (45°C), fakat geceler çoğunlukla serindir, don olayları görülür.

Bu uçsuz bucaksız arazide su ve yağmur olmayışı nedeniyle sebze yetiştirmek olanaksızdır. Bu yüzden çölde hayat oldukça çetindir. Kıraç arazinin arasında birkaç bereketli bölgeye rastlanır. Bunlara vaha denir. Vahalarda genellikle palmiye koruları bulunur. Sebze, tahıl ve bazı küçük meyvalar yetiştirilir. Burada yerleşmiş bir hayat vardır. Göçebe yerlilerin uğrak yeridir.

Göçebeler deve, keçi, koyun besliyerek oradan oraya bir parça ot bulmak için koşuşturur dururlar. Develer hem geçim kaynağı, hem de taşıt vazifesi gördüğünden göçebeler tarafından çok sevilir. Aynı zamanda develer çöl hayatının ağır yolculuk şartlarına da elverişlidir. Örneğin birkaç günlük yiyeceklerini hörgüçlerinde depo edebilmesi gibi. Sahrada demir, magnezyum ve bakır bulunmuştur. Burada çıkarılan petrol ve tabiî gaz, borularla Akdeniz sahillerine gönderilmektedir .

Büyük Sahra'da kumların görüntüsü sakin bir deniz manzarasını andırmaktadır.

Öğretmen ve ders araçları ile bir okul

Renkli

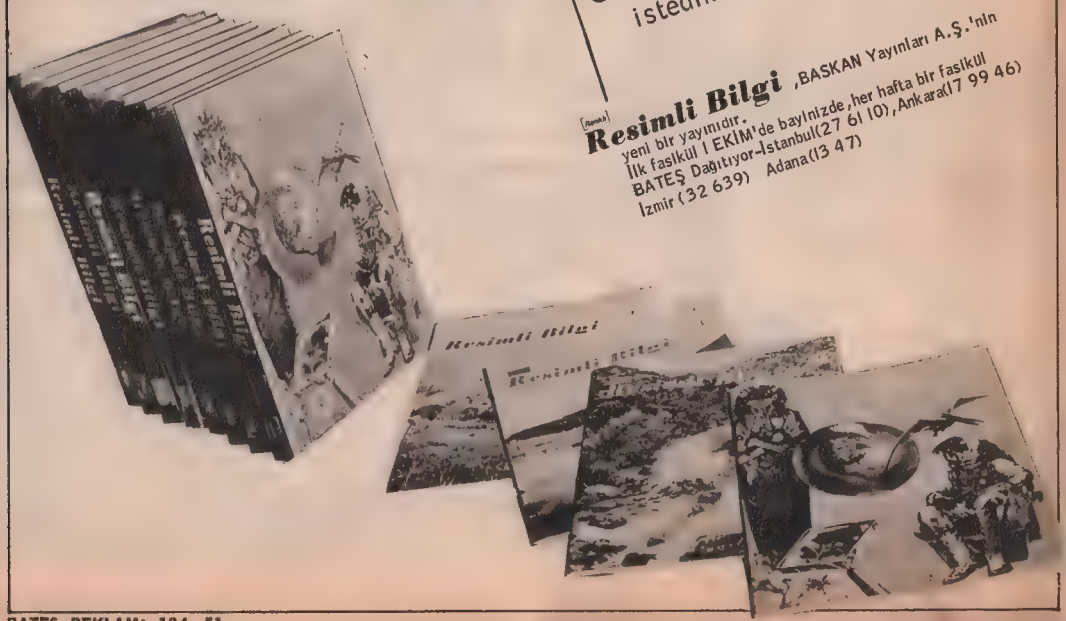
Resimli Bilgi

AMERİKA'DA
ARJANTİN'DE
ALMANYA'DA
BREZİLYA'DA
FRANSA'DA
İNGİLTERE'DE
İTALYA'DA
İSPANYA'DA
Yayınlanmakta olan

Renkli Resimli Bilgi

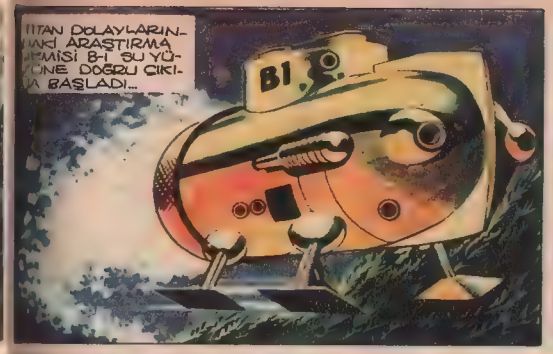
YENİDEN TÜRKİYE'DE

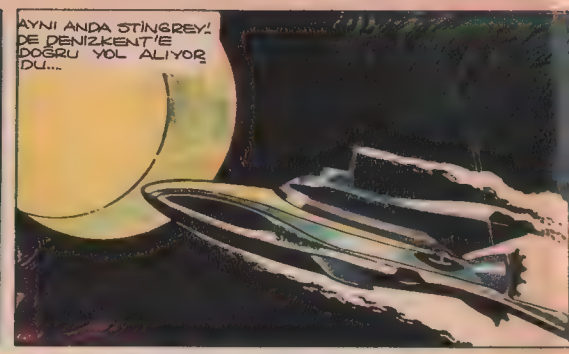
- Okulda başarı
  Bütün okullara giriş imtihanlarında başarı
- Tüm veliler size, çocuklarınızın başarısını sürekli kılacak dev bir ANSİKLOPEDİ sunuyoruz.
- **Renkli Resimli Bilgi**
  Bundan böyle çocuklarınızın kılavuzu olacak
- Ona danışacaklar bilgi edinmek istedikleri her konuda

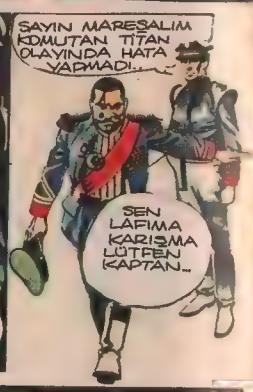


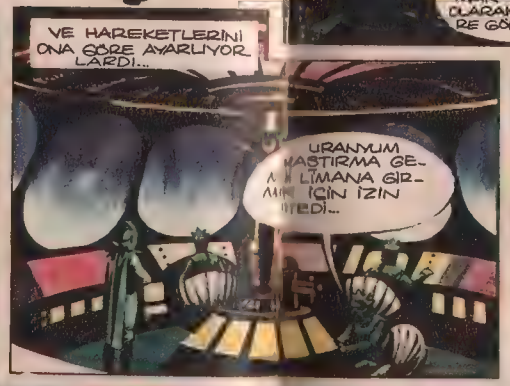
Renkli Resimli Bilgi, BASKAN Yayınları A.Ş.'nin yeni bir yayınıdır.
İlk fasikül 1 EKİM'de bayinizde, her hafta bir fasikül
BATEŞ Dağıtıyor-İstanbul(27 61 10), Ankara(17 99 46)
İzmir (32 639) Adana(13 47)

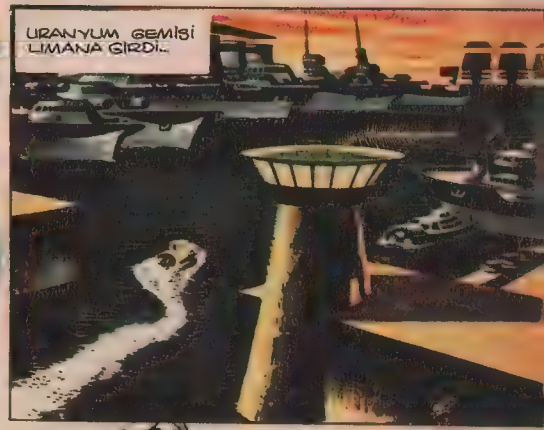
STİNGREY











DEVAMI VAR.

DÜŞKÜN ÇOCUK ⑤

YAZAN
Kemalettin
Tuğcu
OYNAYANLAR
Hakan Tanfer
İbrahim ve Müşfik

ÖZET: Yılmaz öksüz bir çocuktur. Üvey babasının yanına verdiği kahvecinin kötü davranışı yüzünden kaçar. Tanıdığı bir çocuğun evine sığınır.

Karısı: «Ne yapalım,» dedi. «Askerlik bu. Gideriz. Nemiz var zaten.»

— «Öyle ama bu çocuk? Yılmaz'ı ne yapacağız.»

— «Sahi o ne olacak?»

Bitişik odada o gece hep bunu konuştular. Bir taraftan eşya hazırlıyor, bir taraftan konuşuyorlardı. Emek, derin derin uyuyordu. Yılmaz kendisine verilen yatağın içinde oturmuş düşünüyordu.

Bu iyi yürekli insanlara yük olmak istemiyordu. Artık ne olursa olsun gitmek, ayrılmak lâzımdı.

Eretesi sabah, Nermin hanım, Emeğin tasdiknamesini almak için okula gidince Yılmaz, Emek'le beraber resim yaptıkları defterden bir sahife koparark:

«Sevgili Ekrem Bey amcacığım, sevgili Nermin hanım teyzeciğim, sevgili Emekciğim» diye yazdı. «Bana yaptığınız iyiliklere çok teşekkür ederim. Allah sizden razı olsun. Size daha fazla yük olmak istemediğim için ben gidiyorum. Ellerinizden öperim, oğlunuz Yılmaz Handere.»

Yılmaz bu mektubu masanın üstüne bıraktı. Üstüne de, uçmasın diye bir ağırlık koydu. Sonra merdivenleri indi. İnce yağan yağmur altında sokağa çıktı. Bir yol tutturup yürümeye koyuldu. Hem gidiyor, hem ağlıyordu. Geçici de olsa bir süre bir ev bulmuş, aile yuvasının sıcaklığını hatırlamıştı.

Yılmaz, «Yağmur yağıyordu, oğlunuzla arkadaş olmuş, uzun uzun konuşmuştuk... Birden sizin eve gelip sığınmayı düşündüm...» diye anlatmaya devam etti.

BAKKAL ÇIRAĞI

— «Amca sana çırak lâzım mı?...»

Yılmaz kaçıncı defa böyle sesleniyor, dükkânın içinde çalışan adam ya cevap vermiyor veya aksi bir şey söylüyordu.

— «Bacak kadar çocuğu başıma belâ mı alacağım. Bas git, şuradan.»

Yılmaz bir marangozun dükkân kapısından da seslenmişti. Marangoz ona eliyle tokat işareti yaptı. Fakat bitişikteki ihtiyar bakkal arkalıksız bir iskemleyi dükkânın önüne koymuş güneşleniyordu:

— «Ne söyleniyorsun küçük?» diye sordu.

Yılmaz'ın yanaklarına bir iki damla yaş indi:

— «Çırak lâzım mı diye sordum da bana tokat işareti yaptı.» Bakkal epeyce ihtiyar bir adamdı. Gülümsedi:

— «Çıraklardan insanın başına çok belâ gelir küçük,» dedi. «Tam yetiştirirsin, elinden işini alır. Bakarsın hırsız çıkar. Ali ustanın hakkı var. Geçenlerde bir çırak almıştı. Dükkânda ne kadar rende, testere, kalem varsa yürüttü.»

— «Ben hırsız değilim ki!..»

— «Ben de sana hırsızsın demedim ama insanların ne olduğu yüzüne bakınca anlaşılmaz. Sen neye çırak olmak istiyorsun?»

— «Kimsem yok!...»

— «Anan, baban?»

— «Hiç kimsem yok...»

— «Şimdiye kadar ne yapıyordun?»

— «Kahveci çıraklığı yapıyordum. Ustam beni döverdi hep... Sonra hastalandım; hastaneye gittim. İnanmazsanız taburcu kâğıdımı göstereyim.»

— «Ver bakayım şunu!»

Bakkal, Yılmaz'ın nüfus kâğıdını ve içindeki hastane belgesini okudu. Sonra:

— «Akıllı bir çocuğa benziyorsun,» dedi. «Haydi, iş buluncaya kadar benim yanımda barın. Para pul yok ha! Karnını doyurursun.»

— «Teşekkür ederim, efendim.»

Dükkân karanlıktı. Yağ kokuyordu. Yılmaz, çuvaldan bir önlüğü beline bağladı. Her şeye dikkat ediyordu. Bir iki müşterinin evine erzak götürdü.

Gece olunca bakkal kepenkleri onun üstüne indirdi. ve çekilip gitti.

Ertesi sabah erken gelmişti. Yılmaz onun elini öptü. Bakkal:

— «Aferin oğlum,» dedi. «Sen iyi terbiye almış bir çocuksun. Gece korktun mu?»

— «Korkmadım.»

— «İyi uyudun mu?»

— «Epeyce uyudum ama, fareler rahat vermedi. İki tanesini öldürdüm!»

— «Sahi mi?»

Yılmaz fareleri gösterdi. Bakkal çok sevindi:

— «Ah, bu mel'un hayvanlar! Hiç rahatım yok! Hep yer, hep kemirirler... Artık öğrendiler de, kapana gelmiyorlar. Etrafında dolaşıyorlar.»

Yılmaz çok çalışıyordu, ama karnı da doymuyordu. Bakkal, boğazına pek düşkün bir ihtiyardı. Kısa zamanda Yılmaz'ı çok sevmişti. Fazla bir kazancı olmadığına üzülüyordu. Aradan bir ay geçmeden bir Sabah bakkal, Yılmaz'ı karşısına aldı:

— «Oğlum,» dedi. «Görüyorsun dükkânda mal kalmadı. Yüzüm; tutmadığı için veresiye verdim. Kimse de getirip borcunu vermiyor. Dükkânda ne kaldıysa toptan elden çıkartarak kızımın yanına gideceğim. Sen de başının çaresine bak!...»

Yılmaz yine tek başına sokakta kalmıştı. Uzun süre kendine iş aradı durdu... Sonunda çarşıda bir bakkal dükkânında iş bulmayı başardı.

Yılmaz şaşırıp kalmıştı. Bu ihtiyar, iyi yürekli bir insan olduğunu bir kere daha ispat etti. Yirmi lira parayı çocuğun nüfus kâğıdının içine koydu. Eskiciden ayağına ayakkabı aldı. İşportadan bir de yün kazak uydurdu. Alnından da öpüp:

— «Allah yardımcın olsun!» dedi.

Yılmaz, adamcağızın elini öptü. Gözleri dolan bakkal:

— «Seni açıkta bırakmak istemezdim ama.» dedi. «Tanrı alnına böyle yazmış. Sen, temiz yürekli bir çocuksun. Başın dara geldikçe Tanrıyı düşün. Sabırlı ol. Doğruluktan ayrılma. Haydi benim aslan oğlum!»

SÜLÜK REMZİ

Yılmaz yine yollardaydı. Kış adamakıllı bastırmış, iki gündür şehir kar içinde kalmıştı. Herkes işiyle uğraşıyordu.

Yılmaz iş araya araya akşamı etmişti. Karnı açtı. Cebindeki bozuk paralardan bir simit aldı. Yeni Caminin geniş saçaklarının altında kar yağmamış bir yer bularak çömeldi. Simidi yemeye başladı.

Daha iki lokma koparmıştı. Karşısına hırpanî bir oğlan dikildi. Sırıtarak:

— «Bana da versene!» dedi.

Yılmaz, simidin yarısını koparıp uzattı. Çocuk, kirli elleriyle kaptı. Geri istiyeceğinden korkar gibi bir iki çiğneyişle yuttu.

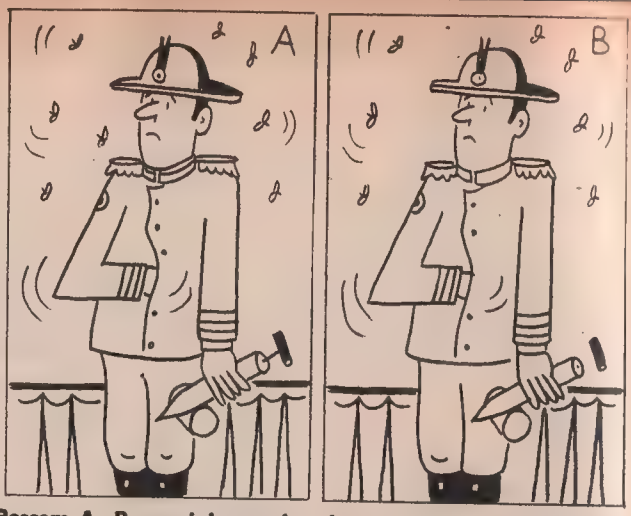
(Devamı var)

MANTAR CÜCELERİ

SİHİRBAZA KARŞI SAVAŞ

Gelecek sayımızda yepyeni bir roman:

TOBİ ve BEN



Ressam A - B resmini yaparken her ne kadar aynı olmasına dikkat ettiyse de iki resim arasında tam beş tane hata yapmış, biraz dikkat ederseniz bu hataları bulabilirsiniz.

Resimde görülen bu dört karede bazı yanlışlıklar, resimde olmaması gereken fazlalıklar var. Acaba bunlar nedir?

(Çözümler 31. sayfada)

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

AYIN KİTABINI SUNARI

JAMES CURWOOD

altın avcıları

● Bu kitap «Kurt Avcıları» romanının devamı sayılabilir. Kanada'nın Büyük Beyaz Çöl denilen yaban ormanlarında, sarp dağlarında korkusuz avcılar bu sefer de altın aramaya çıkıyorlar. Karlı dağlarda, yırtıcı hayvanlar dolu ormanlarda, kum çöllerinde, buz göllerinde onları akla gelebilecek, gelmeyecek türlü tehlikeler bekliyor. Siz bu romanı okurken onların başından geçen korkunç olayları en meraklı bir film gibi, sahne sahne, gözlerinizin önünde canlandıracak, heyecanla yaşayacaksınız.

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı) **● ROBINSON CRUSOE** (II. baskı) **● POLLYANNA** (II. baskı) **● ESRARENGİZ ADA ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ ● KÜÇÜK KADINLAR ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBINSON ● DÖRT ARKADAŞ ● KAHRAMAN FINN ● KARA OK ● TILSIMLI AYNA ● ORMAN MASALI ● HANSEL'LE GRETEL ● KURT AVCILARI ● ALTIN AVCILARI**

Genel dağıtım - BATEŞ

CENK'İN BİR GÜNÜ

Telefon durmadan çalıyordu. Anne, baba yerlerinden kıpırdamadılar, biliyorlardı ki telefon evin küçük oğlunaydı.

Küçük oğlan yerinden kalktı ve telefonu açtı. «Ben Cenk, buyrun.»

Geçenlerde evine ziyaret için gittiğimiz Cenk'le ancak yarım saatçik konuşabildik çocuklar. Kardeşiniz o kadar dolu ki. Sıra bize geldiğinde, «Kusura bakmayın o kadar çok telefon geliyor ki, zor baş edebiliyorum,» dedi.

Cenk'in bütün günü dopdolu. Yeni bir film çalışması var, okullar açıldığı için de ders çalışması gerek. Bütün bunlardan sonra Cenk'in boş vakti olduğunu sanıyorsanız yanılırsınız. Cenk okul dönüşleri bir de karate derslerine gidiyor.

En büyük zevki ağabeysiyle karşılıklı oturup satranç oynamak. Okul durumu ise gayet iyi.

Cenk'e bu dopdolu yaşantısında başarılar dilerken ileride de aynı başarısını devam ettirmesini dileriz.

İyi günler kardeşlerim.

ÇİĞDEM ÖZENLİ

20 TEMMUZ TÜRKÜN

YUNAN ASKERİ CUNTASI TARAFINDAN KIBRISTA NİKOS SAMPSON ARACILIĞIYLA YAPTIRILAN ASKERİ DARBEDEN SONRA, YUNAN ASKERLERİ TÜRK HALKINA KARŞI TEHLİKELİ HAREKETLERE GİRİŞMİŞLERDİ. DURUMU DİPLOMATİK YOLLARLA ÇÖZÜMLEYEMEYEN TÜRKİYE 20 TEMMUZ SABAHI KIBRISTA BARIŞI SAĞLAMAK AMACIYLA ÇIKARTMAYA KARAR VERDİ. KAHRAMAN TÜRK ORDUSU HAVADAN VE DENİZDEN İNDİRME VE ÇIKARTMA HAREKETİNE BAŞLADI.

1

SABAH GÜNEŞİN İLK IŞIKLARIYLA ŞANLI MEHMETÇİKLERİMİZ KIBRISA AYAK BASTILAR. YEŞİL KIBRISI RUM ÇAPULCULARININ ELİNDEN KURTARMAKTI AMAÇLARI.

2

GÖKTEN BİR BARIŞ GÜVERCİNİ GİBİ İNEN KOMANDOLARIMIZ KENDİLERİNE ATEŞ AÇAN MEVZİLERİ BİRER BİRER YOK ETTİLER...

İŞTE, ROMANIMIZIN KAHRAMANI TEYMEN CELÂL KIBRISA İLK İNEN GURUBUN KOMUTANIYDI. OLAYLARIN DEVAMINI ONUNLA BERABER YAKINDAN İZLEYECEĞİZ..

RRRTTT

FAZLA BİR DİRENME GÖRMEDEN TEYMEN CELÂL'İN GURUBU BİRNE YAKINLARINA İNMİŞTİ..

MERKEZE YERİMİZİ BİLDİR ÇAVUŞ..

BAŞ ÜSTÜNE

AZ SONRA...

ARKADAŞLAR!.. GÖREVİMİZ ÇEVREDEKİ TÜRK VE RUM HALKI YUNAN ASKERLERİNDEN KORUMAK OLACAK

ÇEVREDEKİ EN YAKIN KÖYE KOŞMALIYIZ. TANRI BİZİMLE BERABERDİR

3

SİLAH SESLERİNİN GELDİĞİ YÖNE YÜRÜMEYE BAŞLADILAR

BURADA BİR KOY VAR. HIZLANALIN ARKADAŞLARIM..

GENİŞ ÇAPTAKİ TÜRK ÇIKARTMASI RUMLARDA PANİK YARATMIŞTI. KAHRAMAN TÜRK ASKERLERİNİN ÖNÜNDEN KAÇAN DÜŞMAN, SAVUNMASIZ HALKA SALDIRIYOR VAHŞETLERİNİ GÖSTERİYORLARDI. İŞTE BİR KÖY DAHA YAKILMIŞ CANLI KALANLAR ÖLDÜRÜLÜYORDU.

İMDAT

BIRAK BENİ KUDUZ KÖPEK

4

ZAFERİ

Okurlarımızdan Mustafa Çakırcalı, Kıbrıs olaylarından yararlanarak yaptığı bu romanı sizlerin de görüp okumanız için mecmuamıza yollamış, bu kardeşimize uğraşında ve okulunda başarılar dileriz.

HAKAN SÜNNET OLDU

İçeri giren çocuk bir hayli heyecanlı görünüyordu. Yanıbaşında duran sandalyeye oturunca derin derin içini çekti. Kalbinin bir serçeninki gibi küçük küçük attığı her halinden belli oluyordu. Kendisini ilgiyle ve sevgiyle izleyenlerin önünde ne yapacağını şaşırmıştı sanki... Bir hareket yapmış olmak için eliyle kara gür saçlarının üstünde bir kral tacı gibi duran parıltılı şapkasını düzeltti.

— «Ah canım... Beyaz da ne güzel yakışmış...»

— «Tıpkı masallardaki prenslere benzemşi...»

Kendisini çok çok seven Doğan Kardeş ailesinin, bu içten sözleri çocuğun heyecanını biraz olsun gidermişti. Işıl ışıl yandı gözleri nihayet. Gülümseyerek: «Çok teşekkür ederim,» dedi.

Evet sevgili çocuklar... İşte bu kardeş hepinizin televizyondan, sinemadan, tiyatrodan, çeşitli gazete - mecmualardan ve hepsinden önce derginiz Doğan Kardeş'ten çok iyi tanıdığınız Hakan Tanfer'di...

En güçlü oyunlarında bile bu denli heyecanlanmıyan Hakan, sünnet elbisesinin içinde heyecanını ve mutluluğunu gizliyemiyordu. «İnanın...»

diyordu. «Sinemada, tiyatroda giydiğim değişik, göz alıcı kıyafetler bile beni bu kadar sevindirmemişti...»

Bu yıl ilkokulu bitiren ve bir yandan da sanat dünyasında dev adımlarla yürüyen küçük Hakan gelecek için düşündüklerini de şöyle anlatıyordu...

— «Halen Şehir Tiyatroları kadrosundayım. Pazartesi - Perşembe adlı oyunda oynuyorum. Okulumla çalışmalarımı aksatmadan bir arada yürütmeye çalışacağım. Tam bir sanatçı olmağa gayret edeceğim.»

SIDIKA DURMUŞ

TRAFİK İŞARETLERİNİ TANIMAKLA BUGÜN KENDİNİ, YARIN KARDEŞLERİNİ KORURSUN

AĞIR TAŞIT YOLU

Bir yolda yukarıdaki işaretin bulunması sağ taraftaki yolun ağır taşıtlara ayrılmış olduğunu gösterir. Diğer taşıtların o yoldan gitmesi tehlikeli ve yasaktır.
Bu işareti gördüğünüz yolda ağır taşıt kullanıyorsanız yolun sağ tarafına geçin. Sağı takip ederek ilerleyin. Bu kurala uymakla birçok kazalar önlenir.

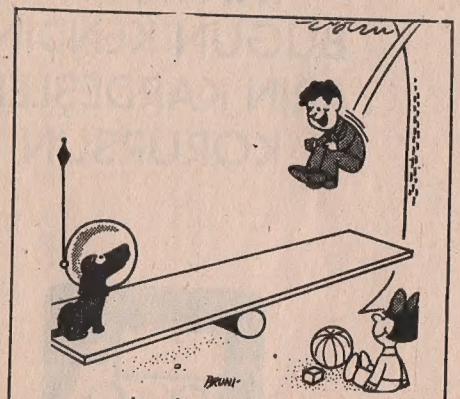
DOĞAN SİGORTA

Sizin Sigortanız

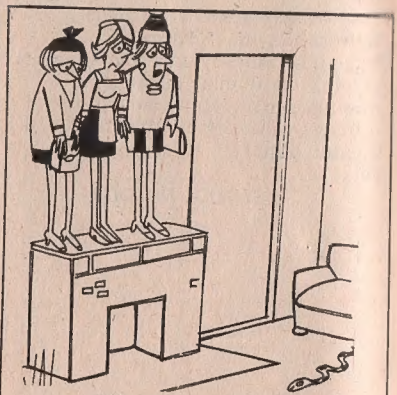
M 2432

MORAN: 1241 - 53

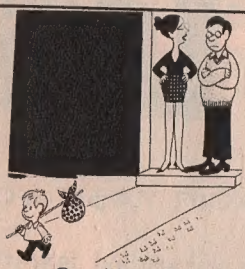
Birazda Gülelim



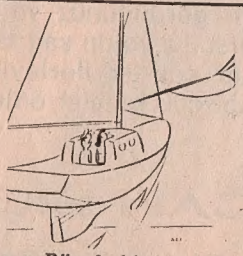
— «Aya bu yoldan giden ilk köpek sen olacaksın. »



— «Oğlunun kamptan geldiğini bilseydim evine uğramazdım.»



— «Ona biraz fazla çıkıştık galiba...»



— «Rüzgâr birden fırtınaya çevirdi galiba...»

KOZA YAYINLARI
Yepyeni Serüvenler Dizisi

1. AFACAN BEŞLER
2. GİZLİ YEDİLER ÇETESİ
3. KEPÇE ADASININ ESRARI
4. SAKLI DÜŞMAN
5. GİZLİ YEDİLER İŞ BAŞINDA
6. YAŞASIN GİZLİ YEDİLER

Sevdiğiniz kahramanların seveceğiniz serüvenleri.
Her Kitap 10 Lira
Kitap Satılan Her Yerde
Genel Dağıtım: BATEŞ

BATEŞ REKLAM: 176 - 54

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Metin Şeyban
Van 30.10.1962

★Ali Parlakyiğit
K. Maraş 30.10.1963

Esma Köksaldı
Eskişehir 1960

★Doğan Karabulut
Manisa 1961

Özden Ertürk
İstanbul 1962

Fulya Keçe
Çorum 6.10.1966

OYUN - EĞLENCE BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

• Beş tane fark: 1 — Düğmesi eksik. 2 — Sol diz kapağındaki çizgi. 3 — Filit kolu noksan. 4 — Generalin yakasındaki şerit. 5 — Sağ taraftaki sinek sayısı.

• 1 — Resimdeki adamın ayak izleri ters. 2 — Resim ters konulmuş. 3 — Denizin dibinde kelebek bulunmaz. 4 — Armut ağacında kiraz büyümüş.

YAZ ÇEKİLİŞİMİZDE KULÜP FORMASI KAZANANLARIN DİKKATİNE!

Formalarınızı yollayabilmemiz için beden ölçülerinizi ve tuttuğunuz takımın renklerini acele olarak bildirin. Hediyelerinize bir an önce kavuşun!

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

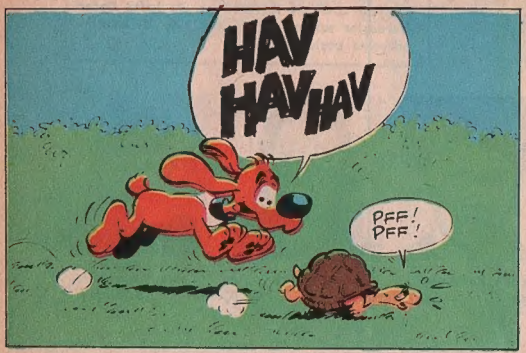
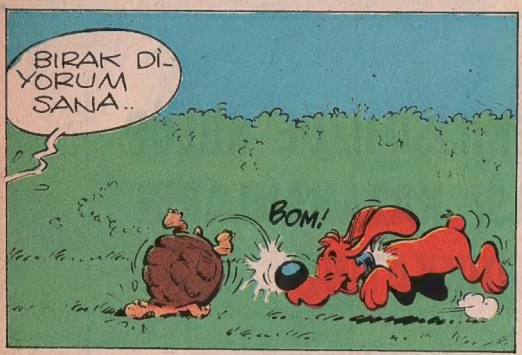
Pazartesi günleri çıkar.
30 EYLÜL 1974
Sayı : 40 Sıra No : 976
Yıl : 29 Cilt : 2

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: 80 TL. ★ Altı aylık: 40 TL. ★ Yurt dışı adi posta, yıllık: 110 TL. ★ Altı aylık: 55 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

Cancan ile afacan